

Geslaagde alliantie tussen 'klop-klop' en Lloyd loom

Doordat zijn vader vertegenwoordiger van een rotanbedrijf was, had de jonge Van der Helm altijd wel 'iets' met meubelen. Toch koos hij na de lagere school voor de Its om daar een opleiding tot metaalbewerker te volgen.

De suggestie van een van zijn le-raren („Jij moet naar de kunst-academie“) volgde hij niet op. Hij gaf de voorkeur aan een carrière als internationaal chauffeur.

„Toen al tekende ik ontwerpen voor andere bedrijven. En ach, maakt al jarenlang deel uit van het vaderlandse meubelassortiment. Teurlinck en Meijers wilde het stoffige imago van het mate-riaal wat opkrikken en wendde zich daarvoor tot Van der Helm.

nier gecombineerd met loom“,

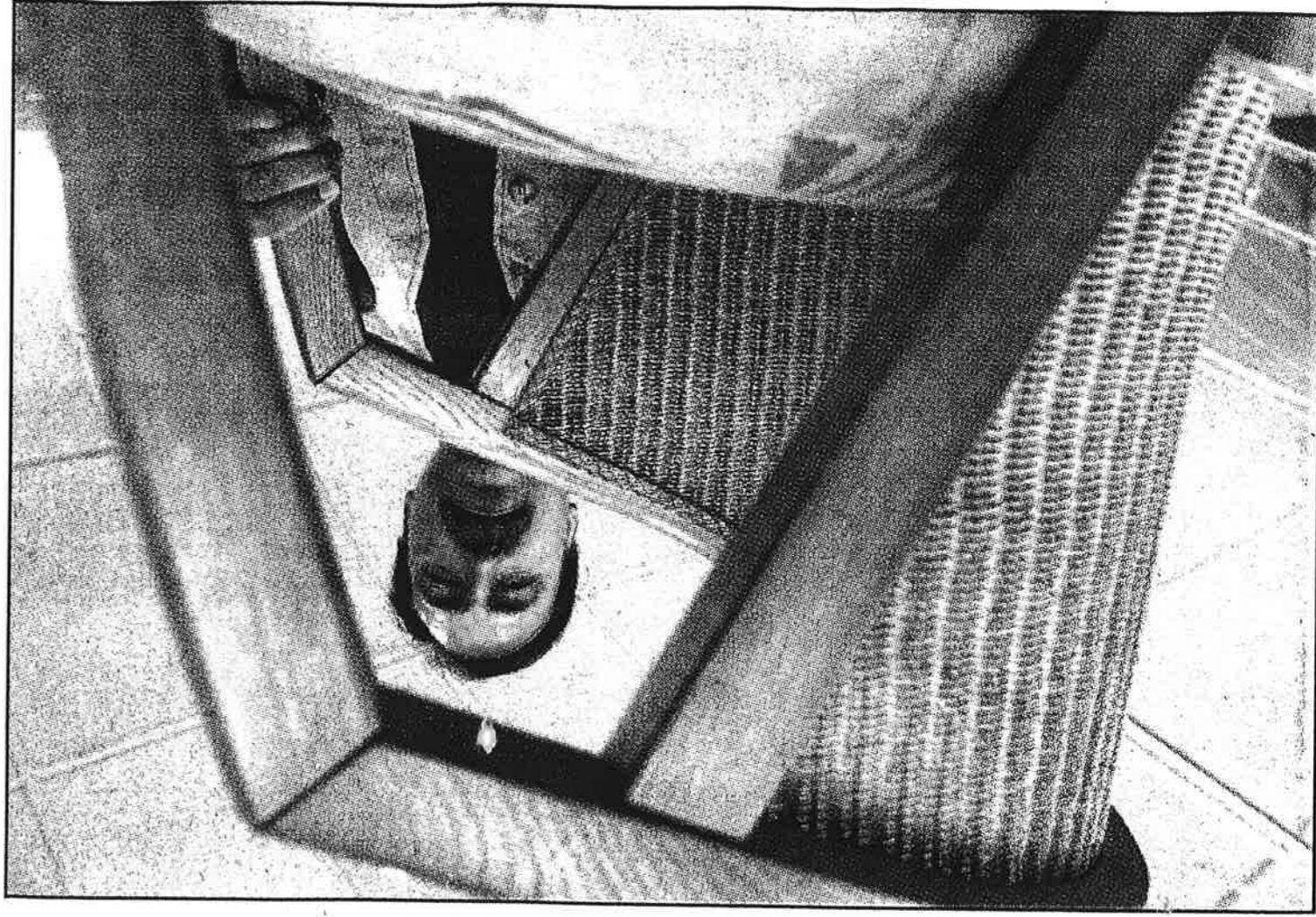
oordeelde de jury. Het Jade-programma werd vorig jaar voor het eerst getoond op de najaarsbeurs in Nieuwegein en beleefde in januari van dit jaar de doorbraak op de internationale meubelbeurs in Keulen. Niet alleen Nederland, België, Engeland en Duitsland hebben belangstelling voor de meubellijn, ook buiten Europa is er vraag naar. Speciaal voor Japan worden de meubels vervaardigd met wat kortere po-

ten. Klassiek – klop-klop – eiken maakt al jarenlang deel uit van het vaderlandse meubelassortiment. Teurlinck en Meijers wilde het stoffige imago van het mate-riaal wat opkrikken en wendde zich daarvoor tot Van der Helm.

Door JEANETTE STURROP

Luit van der Helm uit het Friese Noordwilde is sinds kort de trotse bezitter van de Home Trade Center-trofee 1997. Hij ontwierp voor het Oirschotse bedrijf Teurlinck en Meijers het meubelprogramma Jade: eikenhouten meubelen waar in geen pitriet is verwerkt, zoals zijn opdrachtgever aanvankelijk had gevraagd, maar Lloyd loom. Dit is sterk gedraaid geweven papier, dat in de jaren twintig en dertig favoriet was bij de Engelse meubelindustrie en nu weer helemaal terug komt.

De Fries (42) liet bekende medegenomineerden als Jan des Bouvrie en Peter van den Ham achter zich. „Van der Helm heeft in de sofaset Smaragd, onderdeel van het totaalprogramma Jade, het klassieke eiken op originele ma-



◆ Luit van der Helm ontwierp deze stoel gemaakt van eikenhout en Lloydloom. (Foto Jan de Vries)